



LABS

FILM MAKING



Corso base di videoripresa.

Scopo del corso è imparare a “scrivere” con il video, a raccontare una storia con le immagini, indipendentemente dal mezzo utilizzato; il corso insegnerà ad usare la propria videocamera, che sia un telefono, una palmare o una professionale non ha importanza, insegnerà perché una ripresa va fatta o non va fatta,.

Fornirà le conoscenze basi delle tecniche di ripresa, spiegherà la differenza tra “campo” e “controcampo”, “soggettiva” ed “oggettiva”, cos’è una “panoramica” o un ”piano sequenza” o uno “stacco”, tutti elementi di un preciso linguaggio espressivo.

Il corso avrà durata di 10 ore articolato tra teoria e pratica, si realizzerà un corto su soggetto degli allievi che sarà proiettato a fine corso.

Sarà messa a disposizione degli allievi l’attrezzatura necessaria alla realizzazione del corto.

Di seguito i punti fondamentali :

- Cenni storici
- Formati video
- Attrezzatura video
- Accessori video
- Illuminazione
- Le inquadrature
- I movimenti di macchina
- Norme generali di ripresa
- Accenni al video editing

LAB ORGANIZZAZIONE

Numero di partecipanti: 15 - 30 maximum

Durata della lezione: 2 ore

Costo lab: 60euro per persona da pagare inizio corso

Luogo: NUS eh via Libertà 33 70015 Noci

Responsabile: Giuseppe Intini

Insegnante: Giammarino Dongiovanni

Info: www.nuseh.it giuseppeintini@nuseh.it +39 3474203776

PROGRAMMA

INCONTRO 1

Cenni storici + Formati video + Attrezzatura video + Accessori video + Illuminazione + Le inquadrature + I movimenti di macchina + Norme generali di ripresa + Accenni al video editing

INCONTRO 2

Elementi base per una sceneggiatura

INCONTRO 3

Realizzazione di un cortometraggio, riprese in esterni con attrezzature proprie e della scuola.

INCONTRO 4

Montaggio finale, in collaborazione con un esperto di montaggio video ed utilizzando tutte le attrezzature di cui la Scuola è dotata.

INCONTRO 5

Presentazione e dibattito sui film prodotti